



Nota de prensa

NOTA DE PREMSA PRESS RELEASE

ESPAÑOL

Descripción: Taller de corte y grabado 2D dirigido por 2 arquitectos de formación, quienes tratan de combinar la asepsia del diseño digital con la mezcla de sensación, textura y tacto de los materiales pasados por el grill laser.

Están especializados en la realización de maquetas arquitectónicas y en la creación, fabricación y personalización de objetos cortados y grabados a laser. Al seguir unos criterios de rigor, versatilidad y aprovechamiento, reducen los residuos dando nuevos usos a cualquier material que pasa por sus manos y los reciclan en diseños con un valor añadido, durabilidad y gran impacto visual.

Nota breve: Taller de corte y grabado 2D dirigido por Pau Hormigo y Sylvaine Tatin, ambos arquitectos, quienes basan su actividad en la fabricación digital y en la aportación de nuevas sensaciones y texturas en sus diseños. Están especializados en maquetas de arquitectura y en un amplio abanico de objetos cortados y grabados a laser.

Punto diferencial: Las aplicaciones derivadas de la customización laser, contestando y adaptándose a las necesidades de los clientes mediante criterios *eco-friendly*.

CATALÀ

Descripció: Taller de tall i gravat 2D dirigit per 2 arquitectes de formació, procuren combinar l'asèpsia del disseny digital amb la mescla de sensacions, textures i tacte dels materials passats pel grill del laser.

Estan especialitzats en la realització de maquetes arquitectòniques i en la creació, fabricació i personalització d'objectes tallats i gravats a laser. Tot seguint uns criteris d'aprofitament, rigor i versilitat, redueixen els residus aportant nous usos a qualsevol material que passa per les seves mans i els reciclen en dissenys amb un valor afegit, durabilitat i gran impacte visual.

Nota breu: Taller de tall i gravat 2D dirigit per Pau Hormigo i Sylvaine Tatin, tots dos arquitectes, que basen la seva activitat en la fabricació digital, tot aportant noves sensacions i textures als seus dissenys. Estan especialitzats en maquetes d'arquitectura i en tota mena d'objectes tallats i gravats a laser.

Tret diferencial: Les aplicacions derivades en la customització laser, contestant i adaptant-se a les necessitats dels clients mitjançant uns criteris *eco-friendly*.

ENGLISH

Description: Laser cutter and engraving studio headed by 2 architects, who seek to combine the asepsis process of graphic design with the mixture of feelings, textures and touch experienced after grilling the materials on laser.

They are specialized on making architecture models and creating, making and customizing many kinds of laser cut and engraved stuff. By following rigour, versatility and utilization criteria, they can get waste reduction by changing the use to any material, recycling them into designs with added value, durability and high visual impact.

Short note: Laser cutter and engraving studio headed by Pau Hormigo and Sylvaine Tatin, both architects, basing their activity in the exploration of intersections between traditional crafts and digital manufactory, apportioning new feelings and textures on their designs. They are specialized on making architecture models and creating, making and customizing many kinds of laser cut and engraved stuff.

Differentiating item: The applications arising from laser customization, arranging to the customers' needs through eco-friendly standards.