

Chloé Desjardins — CV

www.chloedesjardins.com
desjardins.chloe@gmail.com

FORMATION

- 2009-2011 Maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'Université du Québec à Montréal, concentration création, Montréal
- 2005-2009 Baccalauréat en Beaux-Arts de l'Université Concordia, programme Studio Arts, majeure en arts plastiques, avec distinction, Montréal

EXPOSITION INDIVIDUELLE

- 2015 Centre Plein sud, Longueuil
- 2014 Maison de la culture Plateau Mont-Royal, *L'atelier du sculpteur*, Montréal
- 2013 Centre culturel de Verdun, *Une Collection*, Montréal
Maison des artistes visuels francophones (MAVF), *Indices*, Winnipeg
- 2012 Galerie B-312, *Quelque chose*, Montréal

EXPOSITION COLLECTIVE

- 2015 Galerie FOFA, Faculté des beaux-arts de l'Université Concordia, *Orderly Objects / Unbuilt Spaces*, projet en collaboration avec l'artiste Simone Rochon, Montréal
- 2014 Galerie Nicolas Robert, *Dessins de sculpteurs*, Montréal
- 2013 Battat Contemporary, *L'image en question*, dans le cadre de Peinture extrême, Montréal
Caravansérail, *Statuts et postures*, commissaire : Julie Picard, Rimouski
Galerie SAS, *Ambivalence : forme et informe*, commissaire : Fred Laforge, Montréal
- 2012 Maison de la culture Plateau Mont-Royal, *2012 : L'Odyssée d'ESPACE*, commissaires : Serge Fiset et Nicolas Mavrikakis, Montréal
Galerie SAS, *Objets de tous les désirs*, Montréal
Galerie Lilian Rodriguez, *Matière sous influence*, commissaire : Réal Lussier, Montréal
Espaces Jean Brillant, *Assortiment*, Montréal
- 2011 Galerie Parisian Laundry, *Summer time in Paris*, Montréal
Galerie Parisian Laundry, *Collision 7*, Montréal
- 2009 Diagonale, *Darn/Reprise au coton*, Montréal
- 2008 VAV Gallery, *Collectionneurs/Collectors*, Montréal

EVENEMENT

- 2009 Art Souterrain, événement organisé par la Galerie SAS, Montréal
- 2008 Eastern Block, *Intimacy in public space*, Festival Art Matters, Montréal

BOURSE ET DISTINCTION

- 2014 Bourse Plein sud
 2013 Bourse du Conseil des arts du Canada, subvention de projets aux artistes des arts visuels
 Bourse du CALQ, bourse de déplacement
 2012 Bourse du CALQ, bourse de la relève
 Bourse du CALQ, bourse de déplacement
 2011 Bourse C.R.E.A.V. Pierre-Ayot
 Bourse FARE
 2009-2010 Bourse de maîtrise Joseph-Armand-Bombardier (CRSH)

COLLECTION

Collection Prêt d'œuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec
 Collection d'œuvres d'art de la Ville de Montréal
 Collections privées

RESIDENCE

- 2013 The Banff Center, Banff Artist in Residence (BAIR) Program Winter, Visual Arts, Banff, Alberta, Canada, 3 au 28 mars 2013

ENCAN

- 2014 Encan *VENDU-SOLD*, encan-bénéfice au profit des Éditions esse, Montréal
POUR L'ART, exposition-bénéfice au profit de la galerie B-312, Montréal
 2013 *Entretemps*, exposition-bénéfice annuelle du Centre d'exposition CIRCA, Montréal
POUR L'ART, exposition-bénéfice au profit de la galerie B-312, Montréal
 2012 Encan *VENDU-SOLD*, encan-bénéfice au profit des Éditions esse, Montréal

COMMUNICATION PUBLIQUE

- 2015 *Among all the possible*, conférence donné à l'Université de Lethbridge dans le cadre de la série Art NOW, 9 janvier 2015, Lethbridge, Alberta
 2013 *Indices*, présentation par l'artiste dans le cadre de l'exposition *Indices* à la MAVF, 17 janvier 2013, Winnipeg
 2011 *Procéder du moulage*, conférence dans le cadre du Forum recherche création, 15 avril 2011, UQAM, Montréal

IMPLICATION

- 2014 Membre du comité de programmation 2015-2016, Galerie B-312, Montréal
 Membre active de CIRCA art actuel, Montréal
 2013 Membre du conseil d'administration de la Galerie B-312
 Membre du comité de programmation 2013-2014, Espace Cercle Carré, Montréal
 2011 Présidente de l'AÉMAVM (Association des étudiants à la Maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM), Montréal
 2010 Coorganisatrice de l'encan des étudiants de l'AÉMAVM, Galerie du CDEx, Montréal
 2009 Commissaire d'exposition dans le cadre du Festival Art Matters, Montréal

CATALOGUE

VENDU-SOLD 2014, Encan-bénéfice, Les Éditions esse, P. 27

VENDU-SOLD 2012, Encan-bénéfice, Les Éditions esse, P.100-101

Forum recherche creation 2011, Éditions de l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM, P.48-49

COUVERTURE MEDIATIQUE
Revue spécialisée

André-Louis Paré, « Les possibles de la sculpture », *Espace*, printemps-été 2014, n° 107, p. 28-43

James D. Cambell, « The image in question », *Magenta Magazine*, été 2013, volume 4, no 2

Émilie Granjon, « Le principe de dualité », *Vie des arts*, n° 231, p. 109

Émilie Granjon, « L'objet absent-présent », *Vie des arts*, n° 229, p. 75

Gabrielle Marcoux, « Matière sous influence », *Esse arts + opinions*, n° 76, p. 78

Nicolas Mavrikakis (texte d'introduction), « Vers le futur », *ESPACE*, n° 100, p. 62

Katrie Chagnon, « Manipuler les paradoxes techniques et théoriques du moulage », *Esse arts + opinions*, n° 74, p. 18-25

Quotidien

Marie-Ève Charron, « Matières trompeuses », *Le Devoir*, édition du 7 déc. 2013, p. E6, Montréal

Sandra Mathieu, « La triangulation fait halte au centre d'artistes Caravansérail », *L'Avantage*, édition du 5 mars 2013, Rimouski

Steven Leyden Cochrane, « Now that you point it out », *Winnipeg Free Press*, édition du 14 février 2013, Winnipeg

Camille Harper-Séguy, « Nouveau rapport à l'objet », *La liberté*, édition du 9 au 15 janvier 2013, Winnipeg

Jérôme Delgado, « Les arts visuels en 2012 : teintés de rouge et d'espoir », *Le Devoir*, édition du 28 décembre 2012, p. B2, Montréal

Jérôme Delgado, « Choses blanches, entre artifice et matière », *Le Devoir*, édition du 20 octobre 2012, p. E9, Montréal

Blogue

Normand Babin, « L'art du vrai faux », *Montréalissement*, 6 décembre 2013

Claire Moeder, « Vision Double », *Ratsdeville*, 2 novembre 2012

Maude Lefèvre, « Quelque chose de Chloé Desjardins à la galerie B-312 », *The belgo Report*, 29 octobre 2012

Stéphanie Dumas, « Réflexions autour de l'objet à la Galerie SAS », *Vie des Arts*, 25 juin 2012

Entrevue

Première chaîne de Radio-Canada, Info-réveil, émission du mardi 12 mars 2013, Rimouski

Première chaîne de Radio-Canada, Le 6 à 9, émission du jeudi 17 janvier 2013, Winnipeg

Télévision de Radio-Canada, Le téléjournal Manitoba, édition du 17 janvier 2013, Winnipeg