

Programa Monitorías Nivelación en ProTools 2017-2

Monitores:

Sandra Vega
Laura Olarte
Valentina Martinez
Juan José Betancourt
Juan Gabriel Betancourt

Contenido

Día 1

Introducción Breve al Audio Digital

- SAMPLE RATE
- Cuantificación: bits

Inicio de Pro Tools

- Recomendaciones generales
- Ventana de Inicio
- **Ventanas de Pro Tools**
- Interfaz Gráfica
- Ventana de Clips/Homólogos

Día 2

- **Canal (Tipos)**
- **Flujo**
- INSERTS/SENDS/AUX
- **Importación de archivos**
- **Edición de audio**
- Modos de edición
- Herramientas de edición
- Edición por teclado (a-z)

Día 3

- **Efectos en Paralelo y serie**
- Dinámicos
- Tiempo
- **Consideraciones para trabajo Audiovisual**
- Tipos de Formatos (standards, FPS)
- Pull up Pull Down
- Stem y Bounces