

Proceso de admisión para los aspirantes a Música

El proceso de admisión al programa de pregrado del Departamento de Música tiene dos partes que deben hacerse al mismo tiempo.

- Inscripción a la Universidad de los Andes
- Exámenes de ingreso a Música

Los aspirantes que no hagan las dos partes de este proceso no podrán participar en el proceso de admisión al programa de Música de la Universidad.

1. Selección del énfasis de estudio

Los aspirantes al programa de Música deben seleccionar desde el momento de su inscripción a la Universidad el énfasis que quieren cursar en su carrera. El Departamento de Música actualmente ofrece los siguientes énfasis de estudio:

- Canto
- Composición
- Composición para cine y medios
- Instrumento: flauta, oboe, clarinete, fagot, trompeta, corno, trombón, tuba, percusión sinfónica, violín, viola, violonchelo, contrabajo, piano, órgano, guitarra y laúd.
- Producción de audio

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

2. Requisitos de ingreso

Algunos énfasis requieren formación y conocimientos previos, otros no. Los aspirantes deben revisar cuidadosamente toda la información en la página web o contactar al Departamento de Música por e-mail:

Página web: <http://musica.uniandes.edu.co/admisiones>

E-mail: infomusi@uniandes.edu.co

Todos los aspirantes al programa de Música deben presentar uno o dos exámenes musicales. Si un aspirante no presenta estos exámenes no podrá ingresar al programa. Este documento describe el proceso para presentar estos exámenes.

3. Proceso de inscripción al programa de Música

PRIMER PASO: inscripción a la Universidad de los Andes

Todos los aspirantes al programa de Música deben seguir el proceso de admisión a la Universidad, mediante el formulario de inscripción, tal como se explica en la página oficial de Admisiones y Registro:

<https://registro.uniandes.edu.co/index.php/proceso-admisiones/pregrado>

El formulario de admisión Uniandes está disponible del 01 de octubre hasta el 26 de octubre a las 6:00 p.m*

Notas importantes:

- *Es altamente recomendable que los aspirantes de Música llenen el formulario de inscripción de la Universidad **antes del 19 de octubre**, para que puedan programar sus exámenes de ingreso a Música en las fechas previstas.*
- *En el formulario de inscripción los aspirantes de Música deben indicar a qué énfasis se están postulando.*
- *Los aspirantes que estén interesados en los programas de becas y apoyo financiero de la Universidad de los Andes deben indicarlo claramente en el formulario de inscripción.*

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

SEGUNDO PASO: Inscripción exámenes de ingreso a Música

Una vez hayan terminado el proceso de inscripción a la Universidad, los aspirantes deberán diligenciar el formulario del Departamento de Música* en el siguiente enlace:

<http://musica.uniandes.edu.co/5-informacin-sobre-los-exmenes-de-ingres>

*Las solicitudes de los estudiantes que no diligencien los dos formularios no serán tenidas en cuenta.

Después de seguir estos pasos (inscripción a Universidad y formulario de Música), los aspirantes serán citados a presentar los exámenes de ingreso al programa de Música, que son obligatorios para poder ingresar al programa.

Todos los aspirantes a Música deben presentar un examen de aptitud musical. Adicionalmente, los aspirantes a algunos énfasis deben presentar también una audición específica, según el siguiente cuadro:

Énfasis	Formulario de inscripción Universidad	Examen de aptitud musical	Audición específica (ver requisitos abajo)
Instrumento	si	si	Audición de instrumento
Canto	si	si	Audición de canto
Composición	si	si	Audición de piano complementario
Composición para cine y medios	si	si	Audición de piano complementario
Producción de audio	si	si	no

Los exámenes específicos de Música se hacen en las siguientes fechas estipuladas por el Departamento de Música. (Lea cuidadosamente todo este documento):

- Septiembre 24 – 28 (Semana 8)*
- Octubre 8 – 12 (Semana 10)

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

- Octubre 22 – 26 (Semana 12)

Notas importantes:

- *Los aspirantes que no presenten estos exámenes no podrán ingresar al programa.*
- **De manera excepcional, los aspirantes que soliciten ingreso por examen ICFES-Saber 11, podrán solicitar hacer su examen de admisión a Música en alguna de las fechas establecidas, incluso antes de que se activen los formularios de admisión. En este caso, los resultados del examen de admisión de Música solo serán válidos y tenidos en cuenta cuando el estudiante complete y envíe el formulario de admisión a la Universidad. Sin el formulario de admisión no se considera válida la admisión a Música.*

4. Fechas e instrucciones detalladas del proceso

19 de septiembre, 6:30pm Charla informativa
“Programas, admisiones, becas y ayuda financiera para estudiar Música en la Universidad de los Andes”

01 - 26 de octubre, 6:00 p.m Inscripción a la Universidad (vía formulario web)

Exámenes de aptitud y audiciones Música:

- Septiembre 24 – 28 (Semana 8) *
- Octubre 8 – 12 (Semana 10)
- Octubre 22 – 26 (Semana 12)

30 de octubre 5:00 p.m. Se publica la lista de admitidos

Charla informativa “Programas, admisiones, becas y ayuda financiera para estudiar Música en la Universidad de los Andes”.

Se invita a todos los interesados a asistir a esta charla en la Universidad de los Andes. Para los interesados fuera de Bogotá, se transmitirá por video-conferencia.

Inscribirse en: infomusi@uniandes.edu.co

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

Información sobre los exámenes de ingreso a Música

Los exámenes de ingreso a Música se realizan de manera presencial en la Universidad de los Andes en las siguientes fechas:

- Septiembre 24 – 28 (Semana 8) *
- Octubre 8 – 12 (Semana 10)
- Octubre 22 – 26 (Semana 12)

Una vez los aspirantes hayan llenado el formulario de inscripción de la Universidad indicando que se están presentando a Música, y especificando el énfasis que quieren cursar, recibirán un correo electrónico donde se les informará el día, hora y sitio de sus exámenes.

Los aspirantes deben contestar este correo electrónico confirmando su asistencia, de lo contrario no podrán presentar sus exámenes.

Dado que todo el proceso se hace por correo electrónico, los aspirantes deben revisar su correo electrónico diariamente. En caso de no recibir un correo electrónico del Departamento de Música deberán llamar al teléfono 3394949 ext. 4773.

**De manera excepcional, los aspirantes que soliciten ingreso por examen ICFES-Saber 11, podrán solicitar hacer su examen de admisión a Música en alguna de las fechas establecidas, incluso antes de que se activen los formularios de admisión. En este caso, los resultados del examen de admisión de Música solo serán válidos y tenidos en cuenta cuando el estudiante complete y envíe el formulario de admisión a la Universidad. Sin el formulario de admisión no se considera válida la admisión a Música.*

El examen de aptitud musical

Es un examen individual oral que dura aproximadamente 15 minutos y que deben presentar los aspirantes de todos los énfasis. El profesor que realiza el examen revisará si el aspirante tiene el nivel mínimo requerido para realizar estudios de música a nivel universitario. En este examen se hace una serie de pruebas que permiten saber si el

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

aspirante tiene buen oído melódico, rítmico y armónico, y si tiene suficientes bases, conocimiento y/o experiencia previa para realizar estudios de Música a nivel universitario profesional.

Más información en: <http://musica.uniandes.edu.co/admisiones>

Nota: todos los aspirantes a cualquier énfasis deben hacer examen de aptitud musical.

La audición específica

Los estudiantes de los énfasis de Instrumento, Composición, Canto y Composición para Cine y Medios deben presentar una audición específica. A continuación, se describe lo que cada aspirante debe presentar en esta audición específica. (Más información en <http://musica.uniandes.edu.co/admisiones>)

Nota: los aspirantes al énfasis de Producción de Audio NO hacen audición específica.

a) Instrumento:

Piano: presentar todo lo siguiente

- Pequeño preludio y fuga o invención a dos voces de J.S. Bach
- Un movimiento en forma sonata
- Una pieza del Romanticismo o Libre
- Estudio técnico o escalas con arpeggios

Guitarra: presentar todo lo siguiente

- Un estudio de Carcassi, Giuliani o Sor
- Un estudio de Leo Brower
- Escalas
- Una pieza libre

Cuerdas: presentar todo lo siguiente

- Un movimiento de un concierto o una suite o sonata del Barroco (o una pieza libre de dificultad similar)
- Un estudio
- Escalas en tres octavas con diferentes golpes de arco

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

Vientos: presentar todo lo siguiente

- Un movimiento de un concierto o una suite o sonata del Barroco
- Un estudio
- Una pieza libre
- Escalas en tres octavas

Percusión

- Tambor:

- Un estudio tomado de *Modern School for Snare Drum* de Morris Goldenberg, que tenga apoyaturas y redobles (o un estudio equivalente)

- Marimba o xilófono:

- Un estudio para dos baquetas de *Modern School for Snare Drum* de Morris Goldenberg, Deportes (o uno equivalente)
- Escalas mayores en dos octavas con arpeggios.

- Timbales (opcional)

- Un estudio de Jacques Delecluse (o uno equivalente)

Otros Instrumentos

Solicitar información directamente en el Departamento de Música

b) Canto:

Presentar todo lo siguiente, con un pianista acompañante:

- Un aria antigua, preferiblemente italiana (Ej: de Pergolesi, Caccini, Caldara, etc.) o una pieza libre de dificultad similar.
- Una canción del repertorio alemán, inglés, francés o español, o una pieza libre de dificultad similar.
- Un ejercicio técnico (Ej: Vaccai, Concone, etc.).

Notas importante para Canto:

- *El aspirante a Canto es responsable de venir a la audición con un pianista acompañante para presentar su audición específica.*

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

c) Composición y Composición para Cine y Medios

Audición de piano complementario: presentar todo lo siguiente

- Una polifonía
- Un movimiento en forma sonata

Si tiene dudas sobre los exámenes de aptitud o las audiciones específicas puede comunicarse con:

infomusi@uniandes.edu.co
3394999 ext. 4773

5. Información de becas y apoyo financiero

La Universidad de los Andes (a nivel interno y en convenio con otras instituciones públicas y privadas) ofrece varias modalidades de becas y apoyo financiero para todos los niveles de educación (pregrado, posgrado, doctorado, educación continuada).

Becas y financiación externa:

Beca Ser Pilo Paga (beca externa): dirigida a estudiantes con el mejor rendimiento en las pruebas Saber.

Toda la información sobre las Becas Ser Pilo Paga:

<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/pilopaga>

Financiación con Icetex (financiación externa):

Programa “Tu eliges”: dirigida a estudiantes de todos los pregrados, cubre hasta el 100% del valor de la matrícula y tiene la misma duración del programa académico desde el semestre de adjudicación.

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php/pregrado/financiacion-icetex>

Para mayor información y para ver toda la oferta de apoyo financiero (becas y préstamos):

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php>

Becas y financiación Uniandes:

A nivel interno en la Universidad existen múltiples modalidades de becas, auxilios y préstamos. Las más relevantes para el estudio en el Departamento de Música son:

Beca Quiero Estudiar Escala (Uniandes):

Nació en 2006, hasta el momento ha apoyado a más de 1600 estudiantes, de los cuales más de 300 ya obtuvieron su título profesional. Es una beca que se otorga para apoyar estudios de pregrado de jóvenes entre 16 y 21 años. Cubre el 95% de la matrícula semestral durante toda la carrera. Una vez se gradúa, el estudiante se compromete a aportar el 20% de sus ingresos por el doble del tiempo que disfrutó el beneficio al Fondo Quiero Estudiar Escala.

De los estudiantes beneficiados con esta beca, 63% de los estudiantes provienen de Bogotá y el 37% restante de ciudades como Bucaramanga, Cartagena, Cali, Pasto, Barranquilla, Villavicencio y Neiva.

La beca apoya a los estudiantes más allá de la matrícula con auxilios de transporte, alimentación, fotocopias y materiales.

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php/pregrado/quiero-estudiar>

Préstamo Condonable para Carreras Especiales (Uniandes):

Dirigida a estudiantes que ingresan a cursar primer semestre en los programas de: Arte, Historia del Arte, Literatura, **Música**, Biología, Física, Geociencias

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

Matemáticas, Microbiología, Química, Antropología, Filosofía, Historia, Lenguajes y Estudios Socioculturales y Psicología.

Cubre de un 20% a un 30% máximo del valor de la matrícula, que luego se puede condonar. Este préstamo condonable se puede combinar con otras opciones de financiación.

Nota importante: este préstamo condonable únicamente se puede solicitar al ingresar a la Universidad (no se puede solicitar en semestres posteriores).

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php/pregrado/prestamos-condonables/prestamo-condonable-carreras-especiales>

Préstamos Fiducolombia:

Dirigidos a todos los estudiantes admitidos y estudiantes activos de pregrado que tengan un buen rendimiento académico (mínimo 15 créditos aprobados y un promedio acumulado de 3.5), que requieran financiación hasta por el 100% para el pago de la matrícula.

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php/pregrado/prestamos-fiducolombia-corto-mediano-y-largo-plazo>

“Credipilo”:

Dirigida a estudiantes beneficiarios del programa “Ser pilo paga”, cubre hasta el 100% del valor de la matrícula de cursos vacacionales dentro del campus (máximo dos materias por año).

<https://apoyofinanciero.uniandes.edu.co/index.php/pregrado/credipilo>

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

PROCESO DE ADMISIÓN MÚSICA - MAESTRÍA

Todo el proceso de admisión para la Maestría en Música se describe en la página web de la Maestría en Música aquí:

<https://posgradosfacartes.uniandes.edu.co/musica/>

Departamento de Música

Carrera 1 Este No. 18A - 10, Bloque V, Bogotá - Colombia. | Tel. (571) 339 4949 Ext. 2504 | Línea directa: (571) 3324544 | Fax: (571) 3394949 Ext. 2683.
<http://musica.uniandes.edu.co> | infomusi@uniandes.edu.co

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación. Reconocimiento como Universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.
Reconocimiento personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949 Minjusticia.